

MÚSICA VA AL SIRIO LIBANÉS

CÁTEDRAS DE GUITARRA
Y MÚSICA DE CÁMARA

MIÉRCOLES 30 DE ABRIL

21:00 HS - SIRIO LIBANÉS

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

HASTA COMPLETAR AFORO



DEPARTAMENTO DE
MÚSICA



PROGRAMA

• Dúo Lucas Leiva – Fabrizio Alessi

(Música de Cámara – IV Ciclo Módulo A)

Profesora: Mirley Sánchez

1. **Johann Sebastian Bach** (Alemania, 1685 – 1750)
Invencción N°1 en Do Mayor, BWV 772
Arreglo y edición para dos guitarras: **Anton Stengl**
 2. **Walter Heinze** (Argentina, 1943 – 2005)
Canción y Huella, original para dos guitarras
-

• Dúo Bruno Romanello – Agustina Agüero (Guitarras)

(Música de Cámara – IV Ciclo Módulo B)

Profesores: Andrea Zanni

3. **Ferdinando Carulli** (Nápoles, 1770 – París, 1841)
Dúo Op. 34 N°2

I. Largo

II. Rondó
 4. **Johann Kaspar Mertz** (Bratislava, 1806 – Viena, 1856)
Barcarole
Am Grabe der Geliebten
-

• Dúo Luis Alberto Castillo (Trombón) – Lizell Claros Arandia (Piano)

5. **Guy Ropartz** (Francia, 1864 – 1955)
Pieza en Mi Bemol menor para trombón y piano