

# PROFESORADO UNIVERSITARIO DE MÚSICA

## ORIENTACIÓN: CANTO 2022

### 1º AÑO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00-09:30		<b>FUNDAMENTOS PSICOEDUCACIONALES DE LA EDUCACIÓN MUSICAL</b> Prof. Dra. María Isabel Oviedo  <b>VIRTUAL SINCRÓNICO</b> DE 8:00 A 9:00	<b>INGLÉS</b> Prof. Teresita Carelli  Aula 11 Escuela de Música	<b>ANÁLISIS MUSICAL I</b> (1º Cuatrimestre) <b>ANÁLISIS MUSICAL II</b> (2º Cuatrimestre) Prof. Esp. José Manuel Villanueva  <b>AULA 09</b> Auditorio 1º Piso	<b>PRÁCTICA I (2º C)</b> Prof. Lic. Carina Silva  Aula 11 Escuela de Música
09:45-11:15	<b>ANÁLISIS MUSICAL I</b> (1º Cuatrimestre) <b>ANÁLISIS MUSICAL II</b> (2º Cuatrimestre) Prof. Esp. José Manuel Villanueva  Aula 09 Auditorio 1º Piso	<b>LENGUAJE MUSICAL I</b> Prof. Adriana Fernández  Aula 16 Escuela de Música	<b>VOCOLOGÍA</b> Prof. Lic. Analía González  Aula 15 Escuela de Música	<b>FUNDAMENTOS PSICOEDUCACIONALES DE LA EDUCACIÓN MUSICAL</b> Prof. Dra. María Isabel Oviedo  <b>VIRTUAL ASINCRÓNICO</b>	<b>VOCOLOGÍA</b> Prof. Lic. Analía González  Aula 15 Escuela de Música
11:30-13:00	<b>HISTORIA DE LA MÚSICA I</b> (2º Cuatrimestre) Prof. Esp. José Manuel Villanueva  AULA 09 Auditorio 1º Piso	<b>ALEMÁN</b> (Piano: Música de Cámara Y Repertorio Vocal) Prof. Ana María García  Aula 11 Escuela de Música	<b>HISTORIA DE LA MÚSICA I</b> (2º Cuatrimestre) Prof. Esp. José Manuel Villanueva  AULA 09 Auditorio 1º Piso	<b>LENGUAJE MUSICAL I</b> Prof. Adriana Fernández  Aula 16 Escuela de Música	<b>TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL</b> Prof. María Antonieta Abraham  Aula 10 Auditorio 1º Piso

## 2º AÑO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 - 09:30		ANÁLISIS MUSICAL III (1º C) ANÁLISIS MUSICAL IV (2º C) Prof. Esp. José Manuel Villanueva  Aula 09 Auditorio 1º Piso	ANÁLISIS MUSICAL III (1º C) ANÁLISIS MUSICAL IV (2º C) Prof. Esp. José Manuel Villanueva	FRANCÉS (Piano: Música de Cámara Y Repertorio Vocal) Prof. Ana Reyes  Aula 11 Escuela de Música	DIDÁCTICA GENERAL (1º C) Prof. Lic. Alejandra Moreno  Aula 11 Escuela de Música
09:45 - 11:15			LENGUAJE MUSICAL II Prof. Adriana Fernández  Aula 16 Escuela de Música	LENGUAJE MUSICAL II Prof. Adriana Fernández  Aula 16 Escuela de Música	DIDÁCTICA GENERAL (1º C) Prof. Lic. Alejandra Moreno  Aula 11 Escuela de Música
11:30 - 13:00		CONJUNTO VOCAL I Prof. José D. Petracchini  Salón del Coro Escuela de Música			PRÁCTICA II (2º C) Prof. Lic. Carina Silva  Aula 11 Escuela de Música
TARDE			HISTORIA DE LA MÚSICA II (1º C) HISTORIA DE LA MÚSICA III (2º C) Prof. Alicia Ambi  VIRTUAL 16:00 A 17:30	HISTORIA DE LA MÚSICA II (1º C) HISTORIA DE LA MÚSICA III (2º C) Prof. Alicia Ambi  VIRTUAL 16:00 A 17:30	

### 3º AÑO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 - 09:30					ITALIANO (Piano: Música de Cámara Y Repertorio Vocal) Prof. Laura Serafino  Aula 15 Escuela de Música
09:45 - 11:15		ANÁLISIS MUSICAL V (1º C) ANÁLISIS MUSICAL VI (2º C) Prof. Esp. José Manuel Villanueva  Aula 09 Auditorio 1º Piso		ANÁLISIS MUSICAL V (1º C) ANÁLISIS MUSICAL VI (2º C) Prof. Esp. José Manuel Villanueva  Aula 15 Escuela de Música	PRÁCTICA III (2º C) Prof. Lic. Carina Silva  Aula 11 Escuela de Música
11:30 - 13:00	PROYECTOS EDUCATIVOS Y ARTÍSTICOS Prof. Mg. Stella Mas  Aula 11 Escuela de Música	CONJUNTO VOCAL II Prof. José D. Petracchini  Salón del Coro Escuela de Música		PROYECTOS EDUCATIVOS Y ARTÍSTICOS Prof. Mg. Stella Mas  Aula 11 Escuela de Música	
TARDE	HISTORIA DE LA MÚSICA IV (1ºC) HISTORIA DE LA MÚSICA V (2º C) Prof. Dra. Graciela Musri  Virtual 17:30 a 19:00			HISTORIA DE LA MÚSICA IV (1ºC) HISTORIA DE LA MÚSICA V (2º C) Prof. Dra. Graciela Musri  Virtual 17:30 a 19:00	

## 4º AÑO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8 - 9:30		ARTES CONTEMPORÁNEAS Prof. Dra. Graciela Musri Prof. Mg. Susana Lage Prof. Alberto Sánchez  VIRTUAL		ARTES CONTEMPORÁNEAS Prof. Dra. Graciela Musri Prof. Mg. Susana Lage Prof. Alberto Sánchez  VIRTUAL	
9:45 -11:15					
11:30 -13		CONJUNTO VOCAL III Prof. José Domingo Petracchini  Salón del Coro Escuela de Música	CONJUNTO VOCAL III Prof. José D. Petracchini  Aula 12 Escuela de Música		

**CONSULTAR HORARIO Y MODALIDAD DE CURSADO CON EL PROFESOR TITULAR PARA LAS ASIGNATURAS:**

INSTRUMENTO I - II - III - IV - V. PROF. TITULAR DE INSTRUMENTO

REPERTORIO I - II - III - IV. PROF. LUZ RAMIREZ

DIDÁCTICA DEL INSTRUMENTO (3º AÑO). TITULAR DE INSTRUMENTO

PRÁCTICA DOCENTE I (4º AÑO) PRÁCTICA DOCENTE II ( 5º AÑO). TITULAR DE INSTRUMENTO

PIANO COMPLEMENTARIO I (2º AÑO)- PIANO COMPLEMENTARIO II (3º AÑO) PROF. MG. FLAVIA CARRASCOSA